

Άρθρο 71Ε

Κίνητρα για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων

1. Από το φορολογητέο εισόδημα φυσικού ή νομικού προσώπου ή νομικής οντότητας που είναι υποκείμενο φόρου στην Ελλάδα, με βάση τις διατάξεις του άρθρου 3 και επενδύει σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων, κατά την έννοια του άρθρου 20 του ν. 4487/2017, η αποτελεί επιχείρηση που λειτουργεί σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ. 1 του άρθρου 25 του ν. 4487/2017, αφαιρείται το τριάντα τοις εκατό (30%) των επιλέξιμων δαπανών καθενός οπτικοακουστικού έργου, εφόσον αυτές πραγματοποιούνται στην Ελλάδα.⁽¹⁾

2. Στις περιπτώσεις συμπαραγωγών το ποσό που αφαιρείται, σύμφωνα με την παράγραφο 1, υπολογίζεται αναλόγως του ποσοστού συμμετοχής του φυσικού ή νομικού προσώπου ή νομικής οντότητας στην παραγωγή.

3. Στις διατάξεις της παραγράφου 1 δεν υπάγονται επενδύσεις κατά το μέρος του ποσού που προέρχεται από χορηγίες που λήφθηκαν για τη χρηματοδότηση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων.

4.α) Η παρ. 1 κατά το μέρος που αφορά στη φορολόγηση επιχειρήσεων, οι οποίες λειτουργούν σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ. 1 του άρθρου 25 του ν. 4487/2017, εφαρμόζεται τηρουμένου του Κανονισμού (ΕΕ) 651/2014 και ιδίως του Κεφαλαίου Ι-Γενικές Διατάξεις και του άρθρου 54 αυτού, σε συνδυασμό με τις διατάξεις του Κεφαλαίου Δ' του ν. 4487/2017.

β) Οι ενισχύσεις που χορηγούνται στις επιχειρήσεις της παρ. 1, σωρεύονται με το επενδυτικό κίνητρο του κεφαλαίου Δ του ν. 4487/2017, καθώς και οποιεσδήποτε άλλες

Αφαιρείται από το φορολογητέο εισόδημα το 30% των επιλέξιμων δαπανών καθενός οπτικοακουστικού έργου

Σε περίπτωση συμπαραγωγής το ποσό που αφαιρείται είναι ανάλογο του ποσοστού συμμετοχής

Από την επένδυση αφαιρούνται οι χορηγίες

Η φορολόγηση των επιχειρήσεων εφαρμόζεται τηρουμένου του Κανονισμού (ΕΕ) 651/2014

Επενδυτικά κίνητρα και ενισχύσεις σωρεύονται με το κίνητρο του ν. 4487/17

(1) Η παρ. 1 του άρθρου 71Ε τέθηκε όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 1 του άρθρου 12 του ν. 4704/2020 (ΦΕΚ Α' 133) και ισχύει σύμφωνα με το άρθρο 38 του ίδιου από τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, δηλαδή από 14.7.2020.

Η παράγραφος που αντικαταστάθηκε είχε ως εξής:

«1. Από το φορολογητέο εισόδημα φυσικού ή νομικού προσώπου ή νομικής οντότητας που είναι υποκείμενο φόρου στην Ελλάδα, με βάση τις διατάξεις του άρθρου 3 του παρόντος νόμου και επενδύει σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων, κατά την έννοια των διατάξεων του άρθρου 20 του ν. 4487/2017 (Α' 116), αφαιρείται το 30% των επιλέξιμων δαπανών, καθενός οπτικοακουστικού έργου, εφόσον αυτές πραγματοποιούνται στην Ελλάδα.»

Ζημιές που προκύπτουν μετά την αφαίρεση του ποσοστού μεταφέρονται

κρατικές ενισχύσεις χορηγούνται στις επιχειρήσεις αυτές, σύμφωνα με το ενωσιακό δίκαιο κρατικών ενισχύσεων.⁽¹⁾

5. Εάν προκύψουν ζημιές μετά την αφαίρεση του ποσοστού της παραγράφου 1, η ζημία αυτή μεταφέρεται με βάση τις διατάξεις του άρθρου 27 του παρόντος νόμου.

Καταβολή χρηματικού ποσού για ενίσχυση της παραγωγής σε ειδικό λογ/μο

6. Για την εφαρμογή του παρόντος άρθρου το φυσικό ή νομικό πρόσωπο ή νομική οντότητα καταβάλλει το χρηματικό ποσό, με το οποίο επιθυμεί να ενισχύσει την παραγωγή οπτικοακουστικού έργου, σε ειδικό λογαριασμό επ' ονόματι του έργου που επιθυμεί να ενισχύσει.

Εξουσιοδοτική διάταξη

7. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Ψηφιακής Διακυβέρνησης και του Διοικητή της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων καθορίζονται οι επιλέξιμες δαπάνες, οι κατηγορίες των οπτικοακουστικών έργων, η διαδικασία και ο χρόνος ελέγχου της τήρησης των όρων και προϋποθέσεων που τίθενται με τις διατάξεις των προηγούμενων παραγράφων, καθώς επίσης οι προϋποθέσεις, οι όροι, η διαδικασία και κάθε άλλο ειδικότερο ζήτημα για την εφαρμογή του παρόντος άρθρου.⁽²⁾⁽³⁾

⁽¹⁾ Η παρ. 4 του άρθρου 71Ε τέθηκε όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 2 του άρθρου 12 του ν. 4704/2020 (ΦΕΚ Α' 133) και ισχύει σύμφωνα με το άρθρο 38 του ίδιου από τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, δηλαδή από 14.7.2020.

Η παράγραφος που αντικαταστάθηκε είχε ως εξής:

«**4.** Το ποσοστό της αφαίρεσης των δαπανών από το φορολογητέο εισόδημα της παραγράφου 1 μαζί με άλλες ενισχύσεις που έχει λάβει το φυσικό ή νομικό πρόσωπο ή νομική οντότητα για το ίδιο οπτικοακουστικό έργο, δεν μπορούν να ξεπερνούν το 50% του κόστους παραγωγής του έργου αυτού.»

⁽²⁾ Η παρ. 7 του άρθρου 71Ε τέθηκε όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 3 του άρθρου 12 του ν. 4704/2020 (ΦΕΚ Α' 133) και ισχύει σύμφωνα με το άρθρο 38 του ίδιου από τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, δηλαδή από 14.7.2020.

Η παράγραφος που αντικαταστάθηκε είχε ως εξής:

«**7.** Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης και Πολιτισμού και Αθλητισμού και του Διοικητή της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων καθορίζονται οι επιλέξιμες δαπάνες, οι κατηγορίες των οπτικοακουστικών έργων, η διαδικασία και ο χρόνος ελέγχου της τήρησης των όρων και προϋποθέσεων που τίθενται με τις διατάξεις των προηγούμενων παραγράφων, καθώς επίσης και οι προϋποθέσεις, οι όροι, η διαδικασία και κάθε άλλη λεπτομέρεια για την εφαρμογή του παρόντος άρθρου.»

⁽³⁾ Το άρθρο 71Ε προστέθηκε με την παράγρ. 1 του άρθρου 116 του ν. 4549/2018 (ΦΕΚ Α' 105) και ισχύει σύμφωνα με την παρ. 2 του ίδιου άρθρου και νόμου από το φορολογικό έτος 2018 και εφεξής.