



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

24 Ιουνίου 2020

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 2544

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/313832/8127

Καθορισμός προϋποθέσεων, διαδικασίας, τρόπου καταβολής και λοιπών λεπτομερειών για την επιχορήγηση φορέων, επιχειρήσεων, φυσικών και νομικών προσώπων και αυτοαπασχολούμενων στον χορό μέσω δράσεων και προγραμμάτων.

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α. του άρθρου πεντηκοστού τέταρτου της από 13.4.2020 Πράξης Νομοθετικού Περιεχομένου «Μέτρα για την αντιμετώπιση των συνεχιζόμενων συνεπειών της πανδημίας του κορωνοϊού COVID-19 και άλλες επείγουσες διατάξεις» (Α'84) και ιδίως των παραγράφων 1 και 2 του άρθρου αυτού, όπως κυρώθηκε με το άρθρο 1 του ν. 4690/2020 (Α'104),

β. Του Κανονισμού (ΕΕ) αρ. 1407/2013 της Επιτροπής της 18ης Δεκεμβρίου 2013 σχετικά με την εφαρμογή των άρθρων 107 και 108 της Συνθήκης για την λειτουργία της Ε.Ε. στις ενισχύσεις ήσονος σημασίας (ΕΕ L352 της 21.10.2013),

γ. του ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α'133),

δ. του ν. 4270/2014 «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις» (Α'143), όπως ισχύουν,

ε. του άρθρου 41 του ν. 4129/2013 «Κύρωση του Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο» (Α'52),

στ. του π.δ. 142/2017 «Οργανισμός του Υπουργείου Οικονομικών» (Α'181), όπως ισχύει,

ζ. του π.δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Α'7), Διόρθωση Σφάλματος (Α'158), όπως ισχύει,

η. του π.δ. 70/2015 «Ανασύσταση των Υπουργείων Πολιτισμού και Αθλητισμού, Υποδομών, Μεταφορών...» (Α'114),

θ. του π.δ. 83/2019 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβερνήσεως, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α'121),

ι. Το π.δ. 80/2016 «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες» (Α'145),

ια. την υπ' αρ. 340/2019 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Οικονομικών «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Οικονομικών, Θεόδωρο Σκυλακάκη» (Β'3051),

ιβ. του άρθρου 90 του Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβερνηση και τα κυβερνητικά όργανα, που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του π.δ. 63/2005 (Α'98) σε συνδυασμό με την παρ. 22 του άρθρου 119 του ν. 4622/2019 (Α'133),

ιγ. της υπ' αρ. Υ3/20-1-2020 απόφασης του Πρωθυπουργού «Καθορισμός σειράς τάξης των Υπουργείων» (Β'48).

2. Την επιτακτική ανάγκη υποστήριξης φορέων, επιχειρήσεων, φυσικών και νομικών προσώπων και αυτοαπασχολούμενων, οι οποίοι δραστηριοποιούνται στον τομέα του σύγχρονου πολιτισμού και ειδικότερα στο χορό λόγω της πανδημίας του COVID-19.

3. Την υπ' αρ. ΥΠ.ΠΟ.Α./ΥΓ/Γ.Δ.Ο.Υ./269817/14961/16325/4-6-2020 εισηγητική - οικονομική έκθεση της Προϊσταμένης της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ.Α.

4. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της παρούσας προκαλείται δαπάνη ύψους 120.000 € κατά μέγιστο, η οποία δεν είναι πρόσθετη καθότι αποτελεί μέρος της δαπάνης των 15.000.000 € που έχει προβλεφθεί για τις νομοθετικές διατάξεις αρμοδιότητας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού της από 13.04.2020 ΠΝΠ «Μέτρα για την αντιμετώπιση των συνεχιζόμενων συνεπειών της πανδημίας του κορωνοϊού COVID-19 και άλλες επείγουσες διατάξεις» (Α'84), όπως κυρώθηκε με το άρθρο 1 του ν. 4690/2020 (Α'104), και ειδικότερα επί του άρθρου πεντηκοστού τέταρτου και έχει εγγραφεί στον προϋπολογισμό του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (Ε.Φ. 1021-205, ΑΛΕ 2310802897), αποφασίζουμε:

Άρθρο πρώτο
Πεδίο Εφαρμογής

Στο πεδίο εφαρμογής της παρούσας υπάγονται φορείς, επιχειρήσεις, φυσικά και νομικά πρόσωπα και

αυτοαπασχολούμενοι, οι οποίοι δραστηριοποιούνται στον τομέα του σύγχρονου πολιτισμού και ειδικότερα στον χορό και οι οποίοι δεν ανήκουν στους Φορείς της Γενικής Κυβέρνησης. Οι ανωτέρω δικαιούχοι δύνανται να λαμβάνουν επιχορήγηση σύμφωνα με τις προϋποθέσεις που ορίζονται στην παρούσα απόφαση. Οι σχετικές επιχορηγήσεις διενεργούνται στο πλαίσιο πολιτιστικών δράσεων και προγραμμάτων για την υποστήριξη της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας και των επαγγελματιών του πολιτισμού. Στο πεδίο εφαρμογής της παρούσας δεν περιλαμβάνονται οι αστικές μη κερδοσκοπικές εταιρείες.

Άρθρο δεύτερο

Σκοπός της Δράσης

Σκοπός της δράσης είναι η πρόταση ανάπτυξης ερευνητικού έργου, ελάχιστης διάρκειας τριών μηνών με αντικείμενο την χορογραφική πρακτική.

Το αποτέλεσμα της έρευνας θα αποτυπωθεί σε ψηφιακό αρχείο, το οποίο θα παραδοθεί στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού έως 30.04.2021.

Άρθρο τρίτο

Καθορισμός προϋποθέσεων, όρων, δικαιούχων υποβολής αίτησης και ύψους οικονομικής ενίσχυσης

1. Στο πλαίσιο της στήριξης δραστηριοποιούμενων στον χορό, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο δεύτερο άρθρο, θα επιχορηγηθούν συνολικά έως είκοσι (20) προτάσεις με το ποσό των έξι χιλιάδων ευρώ (6.000,00 €) έκαστη.

2. Οι επιχορηγήσεις που προβλέπονται χορηγούνται βάσει του Κανονισμού (ΕΕ) υπ' αρ. 1407/2013 της Επιτροπής για τις ενισχύσεις ήσσονος σημασίας (de minimis) τηρουμένων των προϋποθέσεων που τίθενται σε αυτόν. Η ενίσχυση που θα χορηγηθεί σε μία ενιαία επιχείρηση βάσει της παρούσας απόφασης αθροιζόμενη με οποιεσδήποτε άλλες ενισχύσεις ήσσονος σημασίας της έχουν χορηγηθεί δεν πρέπει να υπερβαίνουν το ποσό των 200.000 ευρώ σε οποιαδήποτε περίοδο τριών οικονομικών ετών. Ο δικαιούχος ενημερώνεται εγγράφως για το ποσό της ενίσχυσης de minimis που λαμβάνει.

3. Δικαίωμα υποβολής αίτησης επιχορήγησης έχουν:

[α] φυσικά ή νομικά πρόσωπα που δραστηριοποιούνται στον χορό και έχουν ενεργό κύριο ή δευτερεύοντα Κωδικό Αριθμό Δραστηριότητας (ΚΑΔ) συναφή με τον χορό, όπως ενδεικτικά έναν από τους ΚΑΔ 90011008 (Υπηρεσίες χορευτή), 90011015 (Υπηρεσίες μπαλέτου), 90031117 (Υπηρεσίες Χορογράφου) και

[β-ι] είτε έχουν χορογραφήσει τουλάχιστον μία χορογραφική παραγωγή εκτός σπουδαστικού πλαισίου στα προηγούμενα τρία έτη από τη δημοσίευση της παρούσας,

[β-ii] είτε έχουν συμμετάσχει ως χορευτές/τριες στην δημιουργική διαδικασία μίας χορογραφικής παραγωγής εκτός σπουδαστικού πλαισίου μέσα στα προηγούμενα τρία έτη από τη δημοσίευση της παρούσας.

4. Προϋπόθεση επιλεξιμότητας του αιτούμενου είναι η εκ μέρους του υποβολή στην πλατφόρμα της παρ. 1

του άρθρου τέταρτου πρότασης ανάπτυξης ερευνητικού έργου, ελάχιστης διάρκειας τριών μηνών με αντικείμενο την χορογραφική πρακτική.

Άρθρο τέταρτο

Διαδικασία

1. Η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού εκδίδει πρόσκληση για την υποβολή προτάσεων κατά τα οριζόμενα στο άρθρο τρίτο της παρούσας όχι πέραν της 30ης Ιουνίου τρέχοντος έτους με την οποία καθορίζεται η διαδικασία εγγραφής των αιτούντων στην ειδική πλατφόρμα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού «Πύλη Πολιτιστικών Φορέων» (drasis.culture.gr), ο τρόπος και η προθεσμία υποβολής αίτησης, τα απαιτούμενα δικαιολογητικά για την αξιολόγηση της πρότασης, καθώς και κάθε άλλη διαδικαστική λεπτομέρεια. Η ως άνω πρόσκληση αναρτάται στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και στον ιστότοπο της πλατφόρμας (drasis.culture.gr).

2. Ο αιτούμενος εντός της ως άνω ορισθείσας προθεσμίας υποβάλλει αίτηση στην ως άνω ειδική πλατφόρμα, η οποία συγκροτείται με απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού και αποτελείται από τον Προϊστάμενο της Γενικής Διεύθυνσης Σύγχρονου Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού ή υπάλληλο της Διεύθυνσης αυτής, τον προϊστάμενο της Διεύθυνσης Παραστατικών Τεχνών και Κινηματογράφου ή υπάλληλο της Διεύθυνσης αυτής, δύο πρόσωπα εγνωσμένου κύρους από τον χώρο του χορού ή εν γένει των τεχνών προτεινόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και ένα μέλος προτεινόμενο από το Υπουργείο Οικονομικών. Έργο και αντικείμενο της Γνωμοδοτικής Επιτροπής είναι η αξιολόγηση των υποβληθεισών προτάσεων και η επιλογή των προτεινόμενων τελικών δικαιούχων της επιχορήγησης.

3. Οι υποβληθείσες αιτήσεις της παρ. 1 του παρόντος αξιολογούνται από πενταμελή Γνωμοδοτική Επιτροπή η οποία συγκροτείται με απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού και αποτελείται από τον Προϊστάμενο της Γενικής Διεύθυνσης Σύγχρονου Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού ή υπάλληλο της Διεύθυνσης αυτής, τον προϊστάμενο της Διεύθυνσης Παραστατικών Τεχνών και Κινηματογράφου ή υπάλληλο της Διεύθυνσης αυτής, δύο πρόσωπα εγνωσμένου κύρους από τον χώρο του χορού ή εν γένει των τεχνών προτεινόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και ένα μέλος προτεινόμενο από το Υπουργείο Οικονομικών. Έργο και αντικείμενο της Γνωμοδοτικής Επιτροπής είναι η αξιολόγηση των υποβληθεισών προτάσεων και η επιλογή των προτεινόμενων τελικών δικαιούχων της επιχορήγησης.

4. Η Γνωμοδοτική Επιτροπή εξετάζει μόνο τις προτάσεις για επιχορήγηση που έχουν υποβληθεί εμπρόθεσμα. Προτάσεις που δεν υποβλήθηκαν οριστικά και βρίσκονται σε κατάσταση προσωρινής αποθήκευσης, κατά τη λήξη της προθεσμίας, δε θα εξεταστούν.

5. Η Γνωμοδοτική Επιτροπή αφού εξετάσει για κάθε αίτηση τις προϋποθέσεις των παρ. 2 και 3 του άρθρου τρίτου της παρούσας και τα υποβληθέντα δικαιολογητικά των περιπτώσεων 1-9 της παρ. A του άρθρου πέμπτου προβαίνει σε αξιολόγηση της πρότασης σύμφωνα με τα κριτήρια που ορίζονται στην παράγραφο B του άρθρου πέμπτου. Οι αιτήσεις, για τις οποίες έχουν υποβληθεί άπαντα τα απαιτούμενα δικαιολογητικά της παρ. A του άρθρου πέμπτου και οι οποίες πληρούν σωρευτικά τα κριτήρια της παρ. B του άρθρου πέμπτου καθώς και τις προϋποθέσεις των παρ. 2, 3 και 4 του άρθρου τρίτου θεωρούνται επιλεγέσιες προς επιχορήγηση αιτήσεις.

6. Μετά την περάτωση του ανωτέρω σταδίου, η Γνωμοδοτική Επιτροπή καταρτίζει πρακτικό, στο οποίο περιλαμβάνονται ιδίως:

[α] οι επιλεγέσες ανά κατηγορία αιτήσεις προς επιχορήγηση,

[β] αιτιολόγηση της επιλογής της αίτησης,

[γ] οι απορριφθείσες αιτήσεις και αιτιολογία απόρριψης αυτών.

Το ως άνω πρακτικό εγκρίνεται από το αρμόδιο όργανο του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

7. Στη συνέχεια, ενημερώνονται μέσω της Πύλης Πολιτιστικών Φορέων, άπαντες οι αιτούμενοι σχετικά με την πρόκριση ή απόρριψη της αίτησής τους.

8. Στους αιτούμενους των οποίων οι αιτήσεις προκρίθηκαν χορηγείται εύλογη προθεσμία από την ημερομηνία ενημέρωσής τους, προκειμένου να προσκομίσουν τα νόμιμα δικαιολογητικά για την έκδοση της απόφασης επιχορήγησης, όπως αυτά ορίζονται στο άρθρο έκτο της παρούσας.

9. Η αρμόδια Διεύθυνση της Γενικής Διεύθυνσης Σύγχρονου Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού αφού εξετάσει το σύνολο των υποβληθέντων εγγράφων, εκδίδει βεβαίωση για την πληρότητα και ορθότητα αυτών.

10. Στη συνέχεια, αποστέλλεται στη Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών φάκελος στον οποίο περιλαμβάνονται: το εγκεκριμένο πρακτικό της Γνωμοδοτικής Επιτροπής, το οποίο επέχει θέση τεκμηριωμένου αιτήματος για την έκδοση απόφασης ανάληψης υποχρέωσης για τους δικαιούχους, η βεβαιωτική πράξη της παρ. 9 καθώς και τα λοιπά υποβληθέντα δικαιολογητικά του άρθρου έκτου της παρούσας.

11. Στην συνέχεια εκδίδεται απόφαση ανάληψης υποχρέωσης και απόφαση επιχορήγησης από το αρμόδιο όργανο.

Άρθρο πέμπτο

Δικαιολογητικά και Κριτήρια για την αξιολόγηση της πρότασης από την Γνωμοδοτική Επιτροπή

A. Δικαιολογητικά

Κάθε ενδιαφερόμενος δικαιούχος υποβολής αίτησης σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο τρίτο οφείλει να υποβάλει αίτημα, στο οποίο να περιλαμβάνονται τα εξής στοιχεία:

1. Σε περίπτωση φυσικού προσώπου υποβάλλεται αναλυτικό βιογραφικό και σε περίπτωση νομικού προσώπου υποβάλλονται τα εξής: σύσταση εταιρείας, τελευταίο κωδικοποιημένο καταστατικό, προφίλ/ιστορικό εταιρείας (δραστηριότητα, παραγωγή έργων) και έγγραφα εκ των οποίων να προκύπτουν οι μέτοχοι/εταίροι και διαχειριστές. Στους καταστατικούς σκοπούς του νομικού προσώπου θα πρέπει να αναφέρεται δραστηριότητα σχετική με τον χορό.

2. Αναλυτική παρουσίαση πρότασης επιχορήγησης:

[α] περιεχόμενο πρότασης: πρέπει να περιλαμβάνει σαφή περιγραφή κατά το δυνατόν του περιεχομένου της πρότασης, να ορίζει την προβληματική και το υπό κρίση θέμα, τον τίτλο του ερευνητικού έργου,

[β] περιγραφή απαρχής/αφορμής/εναύσματος της πρότασης,

[γ] περιγραφή της τυχόν πρακτικής επαγγελματικής διάστασης της πρότασης,

[δ] περιγραφή του κοινού στο οποίο απευθύνεται η πρόταση,

[ε] περιγραφή πιθανών συνεργασιών που θα μπορούσαν να προκύψουν με αφορμή την πρόταση,

[στ] εκτίμηση των προσδοκώμενων αποτελεσμάτων και των προσδοκιών αναφορικά με τυχόν μακροπρόθεσμη υλοποίηση της πρότασης,

[ζ] περιγραφή των χορευτών/συντελεστών οι οποίοι πρόκειται να απασχοληθούν στο ερευνητικό έργο,

[η] πιθανοί τόποι στους οποίους σχεδιάζεται να διεξαχθεί η έρευνα (βιβλιοθήκες, πόλεις, χώρες, μνημεία κ.λπ.),

[θ] προϋπολογισμό έργου υπό την έννοια της καταγραφής των κατηγοριών εξόδων στις οποίες θα προβεί ο αιτούμενος για την υλοποίηση της πρότασης και εκτιμώμενο απαιτούμενο ποσό κάθε κατηγορίας εξόδων.

3. Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/1986, με την οποία θα δηλώνεται ότι ο αιτούμενος θα δημιουργήσει ψηφιακό αρχείο, το οποίο θα παραδώσει στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού (κατά τον τρόπο που θα ορισθεί στην ειδικώς προς τούτο εκδοθείσα πρόσκληση) έως 30.04.2021, στο οποίο θα περιέχεται το παραχθέν ερευνητικό έργο.

4. Υπεύθυνη δήλωση του νομίμου εκπροσώπου της επιχείρησης σχετικά με την σώρευση των ενισχύσεων ήσονος σημασίας (de minimis) βάσει του Κανονισμού (ΕΕ) 1407/2013, σύμφωνα με το υπόδειγμα που επισυνάπτεται στο παράρτημα της παρούσας απόφασης και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος αυτής.

5. Κάθε πρόσφορο έγγραφο, εκ του οποίου να αποδεικνύεται ότι ο αιτούμενος [β-ι] Είτε έχει χορογραφήσει τουλάχιστον μία χορογραφική παραγωγή εκτός σπουδαστικού πλαισίου στα προηγούμενα τρία έτη από την δημοσίευση της παρούσας, [β-ii] Είτε έχει συμμετάσχει ως χορευτής/τρία στην δημιουργική διαδικασία μίας χορογραφικής παραγωγής εκτός σπουδαστικού πλαισίου μέσα στα προηγούμενα τρία έτη από την δημοσίευση της παρούσας.

6. Κάθε έγγραφο (π.χ. εκτύπωση από την εικόνα του taxisnet, αντίγραφο E3) εκ του οποίου προκύπτει ο κύριος και τυχόν δευτερεύων Κωδικός Αριθμός Δραστηριότητας, υπό τον οποίο δραστηριοποιείται.

7. Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/1986, με την οποία θα δηλώνεται ότι ο αιτούμενος την επιχορήγηση δεν τελεί υπό πτώχευση και δεν έχει υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης ή ειδικής εκκαθάρισης και δεν τελεί υπό αναγκαστική διαχείριση από εκκαθαριστή ή από το δικαστήριο, δεν έχει υπαχθεί σε διαδικασία πτωχευτικού συμβιβασμού και δεν έχει αναστέλλει τις επιχειρηματικές του δραστηριότητες και δεν βρίσκεται σε οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση προκύπτουσα από παρόμοια διαδικασία.

8. Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/1986, με την οποία θα δηλώνεται ότι η υποβληθείσα πρόταση δεν θίγει δικαιώματα διανοητικής και πνευματικής ιδιοκτησίας τρίτων ή συγγενικά δικαιώματα τρίτων.

9. Οποιοδήποτε άλλο δικαιολογητικό στοιχείο ή πληροφορία ζητηθεί από την Γνωμοδοτική Επιτροπή για την αξιολόγηση των προτάσεων και την επιλογή των προτεινόμενων τελικών δικαιούχων.

Β. Κριτήρια αξιολόγησης

1. Η προαγωγή του χορού στην Ελλάδα μέσω της πρότασης και του δημόσιου διαλόγου γύρω από αυτό.
2. Η προαγωγή και ανάδειξη κοινωνικών σκοπών με όχημα τον χορό.
3. Η συμβολή της πρότασης στην εμπέδωση του χαρακτήρα και στην ενίσχυση της φήμης του ελληνικού χορού σε διεθνές επίπεδο.
4. Η προαγωγή μέσω της έρευνας της τέχνης του χορού.

Άρθρο έκτο

Δικαιολογητικά για την έκδοση και την πληρωμή της δαπάνης

Α. Για την έκδοση απόφασης επιχορήγησης απαιτούνται τα παρακάτω δικαιολογητικά:

I. Για νομικά πρόσωπα

1. Αντίγραφο απόφασης του αρμόδιου για την ανάληψη της σχετικής υποχρέωσης οργάνου.
2. Πρακτικό της Γνωμοδοτικής Επιτροπής του άρθρου τέταρτου εγκεκριμένο από το αρμόδιο όργανο του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.
3. Βεβαίωση της παρ. 9 του άρθρου τέταρτου της αρμόδιας Διεύθυνσης της Γενικής Διεύθυνσης Σύγχρονου Πολιτισμού.

4. Φύλλο Εφημερίδας της Κυβερνήσεως στο οποίο έχει δημοσιευθεί ή ίδρυση του προς επιχορήγηση φορέα και οι σχετικές τροποποιήσεις ή καταστατικό και σχετικές τροποποιήσεις αυτής ή τελευταίο κωδικοποιημένο καταστατικό, θεωρημένο από αρμόδια αρχή, συνοδευόμενο από πρόσφατο πιστοποιητικό τροποποιήσεων θεωρημένο από το Πρωτοδικείο ή πιστοποιητικό Μεταβολών ΓΕΜΗ.

5. Απόσπασμα πρακτικού ή ΦΕΚ ορισμού Διοικητικού Συμβουλίου και νόμιμου εκπροσώπου ή πιστοποιητικό ΓΕΜΗ ισχύουσας εκπροσώπησης.

6. Φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα.

7. Υπεύθυνη δήλωση του νόμιμου εκπροσώπου του επιχορηγούμενου φορέα στην οποία αναγράφεται ο επιχειρηματικός τραπεζικός λογαριασμός με μορφή IBAN στον οποίο επιθυμεί ο δικαιούχος να κατατεθεί το ποσό της επιχορήγησης συνοδευόμενο από αντίγραφο (απλή φωτοτυπία) της πρώτης σελίδας του βιβλιαρίου της Τράπεζας στην οποία τηρείται ο λογαριασμός ή από βεβαίωση της Τράπεζας αυτής όταν δεν εκδίδεται βιβλιάριο, στα οποία να φαίνεται ο αριθμός IBAN και ο δικαιούχος ή εκτύπωση από το e-banking.

8. α) Πιστοποιητικό του αρμόδιου δικαστηρίου περί μη θέσεως σε εκκαθάριση και περί μη κατάθεσης αίτησης για εκκαθάριση, εφόσον πρόκειται για νομικό πρόσωπο για το οποίο χορηγείται το πιστοποιητικό αυτό. Σε αντίθετη περίπτωση αρκεί η υπεύθυνη δήλωση του νομίμου εκπροσώπου του νομικού προσώπου, β) Πιστοποιητικό του αρμόδιου δικαστηρίου περί μη πτώχευσης και περί μη κατάθεσης αίτησης για πτώχευση, εφόσον πρόκειται για νομικό πρόσωπο για το οποίο χορηγείται τέτοιο πιστοποιητικό. Σε αντίθετη περίπτωση αρκεί η υπεύθυνη δήλωση του νομίμου εκπροσώπου του νομικού προσώπου, γ) Βεβαίωση της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου

ότι το συγκεκριμένο νομικό πρόσωπο δεν ανήκει στο μητρώο Φ.Γ.Κ. της ΕΛ.ΣΤΑΤ.

9. Διαβιβαστικό Έγγραφο του νόμιμου εκπροσώπου με το οποίο έχει κατατεθεί στο Ελεγκτικό Συνέδριο και στη Διεύθυνση Εποπτεύμενων Φορέων, Δημοσιονομικών Αναλύσεων και Χορηγιών του ΥΠΠΟΑ α) ο απολογισμός του προηγούμενου έτους, β) ο ειδικός απολογισμός επιχορηγήσεων του προηγούμενου έτους από δημόσιο φορέα (εάν έχει ληφθεί από τον εν λόγω φορέα) και γ) ο προϋπολογισμός του τρέχοντος έτους. Εάν ο φορέας δεν έχει λάβει επιχορήγηση κατά το προηγούμενο έτος, θα πρέπει αυτό να αναφέρεται στο διαβιβαστικό των ανωτέρω α και γ στοιχείων προς το Ελεγκτικό Συνέδριο. Σε περίπτωση που φορέας ιδρύθηκε εντός του 2020 απαιτείται μόνο η υποβολή προϋπολογισμού.

II. Για φυσικά πρόσωπα

Για τα φυσικά πρόσωπα απαιτούνται τα ανωτέρω δικαιολογητικά πλην των υποπεριπτώσεων 4, 5, 8 και 9 της περ. Ι της παρ. Α του παρόντος. Αντ' αυτών, υποβάλλεται εκτύπωση από το taxisnet έναρξης ατομικής επιχείρησης.

Β. Για την πληρωμή της δαπάνης απαιτούνται πλέον των ανωτέρω δικαιολογητικών:

1. Αντίγραφο της απόφασης επιχορήγησης του φορέα/ φορέων.

2. Κατάσταση πληρωμής της δαπάνης σε τρία αντίτυπα υπογεγραμμένη αρμοδίως που περιλαμβάνει: i) τον Φορέα/Ειδικό Φορέα/ΑΛΕ, ii) το οικονομικό έτος τον προϋπολογισμό του οποίου βαρύνει η δαπάνη iii) την πρόσκληση την οποία αφορά, iv) τα στοιχεία του δικαιούχου (ονοματεπώνυμο, πατρώνυμο, επωνυμία, ΑΦΜ, αριθμό τραπεζικού λογαριασμού σε μορφή IBAN v) το ποσό της επιχορήγησης και vi) την αρμόδια ΔΟΥ.

3. Τιμολόγιο λοιπών εσόδων (χωρίς ΦΠΑ).

Άρθρο έβδομο

Λοιπές υποχρεώσεις αιτούντων και δικαιούχων επιχορήγησης

1. Οι δικαιούχοι επιχορήγησης οφείλουν να υλοποιήσουν τις προτάσεις τους όσο το δυνατόν πιο πιστά. Έγκαιρες και ειδικά αιτιολογημένες αλλαγές στην πρόταση βάσει της οποίας εγκρίθηκε η επιχορήγηση και εντός του συγκεκριμένου οικονομικού πλαισίου μπορούν να υποβληθούν, προκειμένου να λάβουν την σύμφωνη γνώμη της Επιτροπής.

2. Οι επιχορηγούμενοι οφείλουν να αναγράφουν σε όλο το τυχόν υλικό πρώθυρος και επικοινωνίας σε περίπτωση περαίτερω προβολής και εκμετάλλευσης του ερευνητικού έργου τους ότι επιχορηγούνται από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού.

3. Οι επιχορηγούμενοι υπόκεινται σε έλεγχο συνέπειας από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ως προς την τήρηση της πρότασης που έχουν καταθέσει καθώς και σε οικονομικό έλεγχο από τις αρμόδιες Κρατικές Αρχές, όπως προβλέπουν οι εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις.

Άρθρο ογδοο

Παράδοση Ψηφιακού Αρχείου

1. Οι επιχορηγηθέντες οφείλουν να παραδώσουν στο

Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού έως 30.04.2021 το ψηφιακό αρχείο, στο οποίο θα έχει αποτυπωθεί το ερευνητικό έργο τους κατά τα οριζόμενα στα άρθρα δεύτερο και τρίτο με τα ειδικά τεχνικά χαρακτηριστικά, τα οποία θα καθορισθούν στην πρόσκληση της παρ. 1 του άρθρου τέταρτου της παρούσας.

2. Το παραδίδομενο ψηφιακό αρχείο υποβάλλεται σε ποιοτικό έλεγχο από την υπηρεσία που θα ορίσει η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού στην εκδοθείσα σύμφωνα με την παράγραφο 1 του άρθρου τέταρτου πρόσκληση.

3. Στην περίπτωση κατά την οποία ο επιχορηγηθείς δεν παραδώσει εμπρόθεσμα και προσηκόντως το παραδότεο ψηφιακό αρχείο στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ή στην περίπτωση κατά την οποία δεν έχει τηρηθεί οιαδήποτε προϋπόθεση/όρος/διαδικασία/ δέσμευση σύμφωνα με την παρούσα κοινή υπουργική απόφαση και τους ειδικότερους όρους της πρόσκλησης που θα εκδοθεί από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού με βάση τις διατάξεις της παραγράφου 1 του άρθρου τέταρτου, τότε το ποσό της ληφθείσας επιχορήγησης βεβαιώνεται ως οφειλή προς το Δημόσιο και εφαρμόζονται οι σχετικές διατάξεις του ν.δ. 356/1974 περί κώδικα είσπραξης δημοσίων εσόδων.

Άρθρο ένατο
Τρόπος καταβολής

Το ποσό της επιχορήγησης καταβάλλεται σε όλους

τους επιλεγέντες δικαιούχους με Τακτικό Χρηματικό Ένταλμα που εκδίδεται από την Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Το ποσό της καταβολής του προηγούμενου εδαφίου είναι ακατάσχετο.

**Άρθρο δέκατο
Λόγοι Αποκλεισμού**

1. Κάθε φυσικό ή νομικό πρόσωπο έχει τη δυνατότητα υποβολής ενός μόνο αιτήματος. Ο ως άνω περιορισμός ισχύει και για φυσικά ή νομικά πρόσωπα τα οποία συμμετέχουν καθ' οιοδήποτε ποσοστό σε έτερα νομικά πρόσωπα. Ως εκ τούτου εταίροι/μέτοχοι/διαιχειριστές, (φυσικά ή νομικά πρόσωπα) αιτούμενου νομικού προσώπου, οι οποίοι έχουν υποβάλει αυτοτελώς αίτηση στην παρούσα διαδικασία, αποκλείονται. Αποκλείεται επίσης και το αιτούν νομικό πρόσωπο.

2. Οι επιχορηγήσεις αφορούν προτάσεις για νέα ερευνητική πρόταση.

3. Σε καμία περίπτωση οι προτάσεις που υποβάλλονται και τα παραγόμενα ερευνητικά έργα, δεν θα πρέπει να θίγουν δικαιώματα διανοητικής και πνευματικής ιδιοκτησίας ή συγγενικά δικαιώματα.

**Άρθρο ενδέκατο
Έναρξη ισχύος**

Η ισχύς της παρούσας απόφασης αρχίζει από την ημερομηνία δημοσίευσής της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.



ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ
(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

**ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΣΩΡΕΥΣΗ ΤΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ ΗΣΣΟΝΟΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ (DE MINIMIS)
ΒΑΣΕΙ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ (ΕΕ) 1407/2013**

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν.1599/1986)

ΠΡΟΣ ⁽¹⁾ :					
Ο – Ή Όνομα:			Επώνυμο:		
Όνομα και Επώνυμο Πατέρα:					
Όνομα και Επώνυμο Μητέρας:					
Ημερομηνία γέννησης ⁽²⁾ :					
Τόπος Γέννησης:					
Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας:			Τηλ:		
Τόπος Κατοικίας:	Οδός:		Αριθ:		ΤΚ:
Αρ. Τηλεομοιοτύπου (Fax):			Δ/νση Ηλεκτρ. Ταχυδρομείου (Email):		

Με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις⁽³⁾, που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986, δηλώνω ότι⁽⁴⁾:

A. Η επιχείρηση με ΑΦΜ την οποία νομίμως εκπροσωπώ:

1. Συνιστά «ενιαία επιχείρηση»⁽⁵⁾ με τις κάτωθι επιχειρήσεις:

A/A	ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ	ΑΦΜ
1.		
2.		
3.		

ii) Δεν συνιστά «ενιαία επιχείρηση» με καμία άλλη επιχείρηση

B. Η ενίσχυση ήσσονος σημασίας που πρόκειται να χορηγηθεί⁽⁶⁾ στην ως άνω επιχείρηση^{(7),(8)}, βάσει της ΚΥΑ αφορά δραστηριότητες της επιχείρησης που εμπίπτουν:

- i) στον τομέα των οδικών εμπορευματικών μεταφορών για λογαριασμό τρίτων
- ii) σε οποιονδήποτε άλλο τομέα

Γ. Στην επιχείρηση, συμπεριλαμβανομένων και των επιχειρήσεων που συνιστούν με αυτήν «ενιαία επιχείρηση», έχουν χορηγηθεί, κατά το τρέχον οικονομικό έτος και τα δύο προηγούμενα οικονομικά έτη, οι κάτωθι ενισχύσεις ήσσονος σημασίας:

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΗΣΣΟΝΟΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ (DE MINIMIS) ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΧΟΡΗΓΗΘΕΙ ΣΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ (αφορά την επιχείρηση δικαιούχο της ενίσχυσης και τις επιχειρήσεις που τυχόν συνιστούν ενιαία επιχείρηση με αυτήν)							
A/A	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ & ΦΟΡΕΑΣ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ	ΑΡΙΘ.ΠΡΩΤ. & ΗΜ/ΝΙΑ ΕΓΚΡΙΤΙΚΗΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ	ΕΓΚΡΙΘΕΝ ΠΟΣΟ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ	ΚΑΤΑΒΛΗΘΕΝ ΠΟΣΟ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ	ΕΠΩΝΥΜΙΑ & ΑΦΜ ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ	ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ DE MINIMIS

Δ. Η ενίσχυση ήσσονος σημασίας που πρόκειται να χορηγηθεί στην επιχείρηση βάσει της εν λόγω ΚΥΑ, αθροίζομενη με οποιαδήποτε άλλη ενίσχυση ήσσονος σημασίας που της έχει χορηγηθεί σε επίπεδο «ενιαίας επιχείρησης», βάσει οποιουδήποτε Κανονισμού της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για ενισχύσεις ήσσονος σημασίας, κατά το τρέχον οικονομικό έτος και τα δύο προηγούμενα οικονομικά έτη, δεν υπερβαίνει το ανώτατο όριο που καθορίζεται στο άρθρο 5 του Κανονισμού 1407/2013.

Ημερομηνία:/...../.....

Ο – Η Δηλ.

(Υπογραφή)

¹ Αναγράφεται από τον ενδιαφερόμενο πολίτη ή Αρχή ή η Υπηρεσία του δημόσιου τομέα, που απευθύνεται η αίτηση.

² Αναγράφεται ολογράφως.

³ Όποιος εν γνώσει του δηλώνει ψευδή γεγονότα ή αρνείται ή αποκρύπτει τα αληθινά με έγγραφη υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 τιμωρείται με φυλάκιση τουλάχιστον τριών μηνών. Εάν ο υπαίτιος αυτών των πράξεων σκόπευε να προσπορίσει στον εαυτόν του ή σε άλλον περιουσιακό όφελος βλάπτοντας τρίτον ή σκόπευε να βλάψει άλλον, τιμωρείται με κάθειρξη μέχρι 10 ετών.

⁴ Σε περίπτωση ανεπάρκειας χώρου η δήλωση συνεχίζεται στην πίσω όψη της και υπογράφεται από τον δηλούντα ή την δηλούσα.

⁵ Στην «ενιαία επιχείρηση» περιλαμβάνονται όλες οι επιχειρήσεις που έχουν τουλάχιστον μία από τις ακόλουθες σχέσεις μεταξύ τους:

α) μια επιχείρηση κατέχει την πλειοψηφία των δικαιωμάτων ψήφου των μετόχων ή των εταίρων άλλης επιχείρησης

β) μια επιχείρηση έχει το δικαίωμα να διορίζει ή να παύει την πλειοψηφία των μελών του διοικητικού, διαχειριστικού ή εποπτικού οργάνου άλλης επιχείρησης·

γ) μια επιχείρηση έχει το δικαίωμα να ασκεί δεσπόζουσα επιρροή σε άλλη επιχείρηση βάσει σύμβασης που έχει συνάψει με αυτήν ή δυνάμει ρήτρας του καταστατικού αυτής της τελευταίας·

δ) μια επιχείρηση που είναι μέτοχος ή εταίρος άλλης επιχείρησης ελέγχει μόνη της, βάσει συμφωνίας που έχει συνάψει με άλλους μετόχους ή εταίρους της εν λόγω επιχείρησης, την πλειοψηφία των δικαιωμάτων ψήφου των μετόχων ή εταίρων αυτής της επιχείρησης.

Οι επιχειρήσεις που έχουν οποιαδήποτε από τις σχέσεις που αναφέρονται στα στοιχεία α) έως δ) με μία ή περισσότερες άλλες επιχειρήσεις θεωρούνται, επίσης ενιαία επιχείρηση.

⁶ Η ενίσχυση ήσσονος σημασίας θεωρείται ότι χορηγείται κατά τον χρόνο παραχώρησης στην οικεία επιχείρηση του έννομου δικαιώματος λήψης της ενίσχυσης σύμφωνα με το εφαρμοστέο εθνικό νομικό καθεστώς (πχ ημερομηνία έκδοσης εγκριτικής απόφασης/CYA/σύμβασης), ανεξάρτητα από την ημερομηνία καταβολής της ενίσχυσης ήσσονος σημασίας στην επιχείρηση.

⁷ Σε περίπτωση συγχωνεύσεων ή εξαγορών, όλες οι προηγούμενες ενισχύσεις ήσσονος σημασίας που έχουν ήδη χορηγηθεί σε οποιαδήποτε από τις συγχωνευόμενες επιχειρήσεις λαμβάνονται υπόψη για να προσδιοριστεί κατά πόσο η νέα ενίσχυση ήσσονος σημασίας στη νέα ή στην εξαγοράζουσα επιχείρηση υπερβαίνει το σχετικό ανώτατο δρίο.

⁸ Αν μια επιχείρηση διασπαστεί σε δύο ή περισσότερες χωριστές επιχειρήσεις, η ενίσχυση ήσσονος σημασίας που χορηγήθηκε πριν από τη διάσπαση καταλογίζεται στην επιχείρηση που έλαβε αυτή την ενίσχυση, η οποία είναι κατά κανόνα η επιχείρηση που ανέλαβε τις δραστηριότητες για τις οποίες χρησιμοποιήθηκε η ενίσχυση ήσσονος σημασίας. Εάν ο εν λόγω καταλογισμός δεν είναι δυνατός, οι ενισχύσεις ήσσονος σημασίας πρέπει να κατανέμονται αναλογικά με βάση τη λογιστική αξία των ιδίων κεφαλαίων των νέων επιχειρήσεων κατά την πραγματική ημερομηνία της διάσπασης.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 23 Ιουνίου 2020

Οι Υπουργοί

Υφυπουργός Οικονομικών

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΚΥΛΑΚΑΚΗΣ

Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΜΕΝΔΩΝΗ